

# SIT DOWN! • concorso internazionale di idee

## 1. Oggetto

Sviluppo di una nuova tipologia di seduta, che abbia una forma innovativa, rispettosa dell'ergonomia, della funzionalità e del comfort, e che sia capace di coniugare la tradizione orientale - basata sull'utilizzo di tappeti arrotolati e cuscini, per sedersi e per riposare - con gli usi occidentali.

La proposta dovrà avere un'anima fortemente contemporanea.

## 2. Criteri di partecipazione

Il concorso è rivolto a laureati in product e industrial design, interior design o architettura, che abbiano già conseguito un titolo accademico triennale, o che lo conseguiranno entro Ottobre 2015, o professionisti del settore, con un'esperienza rilevante sul campo e con portfolio creativo in linea alle aree del product e industrial design, o interior design e architettura.

La partecipazione è singola, e non sono ammessi gruppi di partecipanti.

## 3. Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita.

Per iscriversi è necessario

1. registrarsi al sito "scholarships.istitutomarangoni.com" e sottoporre il proprio "dream": caricare una propria fotografia, una breve descrizione, fino a 5 immagini esemplificative del proprio sogno di vita ed una frase riassuntiva del proprio sogno.
2. Sottoporre il progetto creativo, con i documenti al punto 5. nell'area: "programme > special scholarship" e selezionando il corso "Master Italian Product Design > Sit Down! Contest"

## 4. Calendario

- 14 Aprile 2015 > Apertura del concorso
- 19 Giugno 2015 > Termine per la sottoposizione dell'iscrizione e del progetto creativo. Entro questa data, è necessario iscriversi al sito web dedicato e caricare correttamente la propria proposta creativa.
- 25 Giugno 2015 > Termine della 1° fase di selezione per l'elezione dei 10 progetti più meritevoli
- 30 Giugno 2015 > Riunione della giuria di professionisti per l'elezione del vincitore del concorso
- A partire dal 1° Luglio 2015 > Comunicazione del vincitore

## 5. Tipo di elaborati

Per la corretta iscrizione è necessario sottoporre:

- File descrittivo del progetto (in formato \*.doc o \*.pdf) di almeno 500 caratteri, che spieghi il concept di partenza e la scelta di forma, materiali, lavorazioni e colori.
- 3 Render in formato \*.jpg (in formato compresso \*.zip o \*.rar, max 10mb): vista frontale, vista laterale, vista posteriore.
- File \*.dwg del progetto o eventuale animazione grafica.
- Copia del diploma universitario o di altro percorso triennale equivalente.
- Fotocopia del passaporto

I file devono essere caricati sulla piattaforma web.

La lingua ufficiale del concorso è l'inglese. Saranno anche accettate delle descrizioni in Italiano.

## 6. Giuria

La giuria sarà composta da esponenti del design italiano ed internazionale, oltre a rappresentanti dell'Istituto Marangoni:

- Silvana Annichiarico – Direttrice • Triennale Design Museum
- Sam Baron – Designer e Direttore Design • Fabrica
- Giulio Cappellini – Architetto, Designer e Art Director • Cappellini (Presidente)
- Emanuele Farneti – Direttore • AD
- Piero Lissoni – Architetto e Designer • Studio Lissoni
- Cristina Morozzi – Director of Education School of Design • Istituto Marangoni
- Massimo Zanatta – Director School of Design • Istituto Marangoni

## 7. Criteri di valutazione

- Coerenza con l'obiettivo
- Innovatività della proposta
- Validità della soluzione sia da un punto di vista estetico sia funzionale
- Qualità esecutiva degli elaborati
- Capacità di sintesi e chiarezza nell'esposizione del concept

## 8. Premio

Il vincitore, primo classificato, del concorso sarà insignito di una borsa di studio del 100% della retta scolastica del Master di Italian Product Design, che si terrà nella School of Design di Istituto Marangoni, a Milano, per l'anno accademico 2015/2016.

La borsa di studio è messa a disposizione dall'azienda Cappellini.

## 9. Risultati e Pubblicazione

Il vincitore del concorso verrà annunciato al termine della selezione della giuria, tramite contatto e-mail e telefonico. Il progetto finale e la news conclusiva saranno pubblicati nel sito dell'Istituto Marangoni.

Il vincitore verrà anche segnalato come tale sulla piattaforma "80 chance to be the one" di Istituto Marangoni, utilizzata per l'iscrizione.

Il partecipante selezionato per la borsa di studio dovrà confermare il suo interesse nella borsa di studio di frequenza, entro 7 giorni, oltre i quali la borsa si considererà decaduta e verrà riassegnata.

## 10. Diritto e utilizzo degli elaborati consegnati

I partecipanti accettano di cedere ad Istituto Marangoni S.r.l., corrente in Milano, Via Verri 4 (P.IVA 09447270159) il diritto d'utilizzo del progetto e del prodotto che sarà eventualmente realizzato in attuazione del progetto, di qualsiasi elaborato redatto e consegnato per la partecipazione al concorso internazionale di idee SIT DOWN!, nonché di tutti i materiali collegati ai progetti e consegnati compresi i disegni del progetto, gli schizzi, i campioni, i modelli, le prove, i materiali video e fotografici.

Istituto Marangoni S.r.l. si riserva la possibilità di utilizzarlo commercialmente o meno di pubblicare o esporre liberamente, nelle forme e nei modi ritenuti più opportuni, i progetti ricevuti; i candidati autorizzano altresì Istituto Marangoni S.r.l. ad utilizzare a scopo promozionale e nei modi che riterrà più idonei la documentazione ricevuta.

I partecipanti aderendo al concorso internazionale di idee SIT DOWN! dichiarano che i Promotori non possono essere oggetto di eventuali rivendicazioni in conseguenza a tali utilizzi. In ogni caso, i partecipanti si impegnano a tenere indenni i Promotori da qualsiasi responsabilità verso terzi.

## 11. Responsabilità

I partecipanti al concorso accettano le seguenti regole sui diritti di proprietà intellettuale e sui diritti di proprietà industriale relativi ai progetti inviati ai Promotori del concorso.

- garantiscono e assicurano che gli elaborati sono propria opera originale e non sono stati copiati completamente né parzialmente o sostanzialmente da alcun altro lavoro, fonte o materiale e che, per quanto a loro conoscenza, non violano i diritti d'autore di alcuna parte terza;
- nel caso in cui il diritto d'autore o altra proprietà intellettuale esistente nell'elaborato o parte di esso appartenga a parti terze, garantiscono ed assicurano di aver richiesto il loro permesso e/o autorizzazione di trasferire ad Istituto Marangoni S.r.l. gli elaborati stessi, in ogni caso si impegnano a tenere indenne e manlevare l'Istituto Marangoni S.r.l. da ogni e qualsiasi responsabilità per l'utilizzo del materiale di cui al punto a) che risulti elaborato, ideato e/o prodotto da terzi.

## 12. Manleva

Con la partecipazione al concorso i progettisti s'impegnano a manlevare e tenere indenni i Promotori da qualsiasi conseguenza negativa derivante dalla violazione delle regole contenute nell'articolo 11 e, più in generale, da qualsiasi conseguenza negativa derivante dall'uso dei progetti.

## 13. Informativa sul trattamento dei dati personali

I dati personali raccolti per effetto della partecipazione al concorso saranno trattati per le seguenti finalità: espletamento delle operazioni di concorso e per gli scopi promozionali connessi; il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità per le quali questi sono stati forniti; potranno essere diffusi tramite i siti web ed i social collegati a Istituto Marangoni S.r.l.

In caso di rifiuto di conferire i dati richiesti al fine della partecipazione al concorso, la domanda di partecipazione sarà respinta o il candidato sarà escluso.

In caso di rifiuto di conferire i dati indicati al fine della trasmissione di materiale pubblicitario non ci saranno conseguenze.

I dati personali raccolti per effetto della partecipazione al concorso saranno registrati sui Database di Istituto Marangoni Srl che sarà titolare dei relativi trattamenti.

Le persone a cui si riferiscono i dati raccolti per effetto della partecipazione al concorso sono titolari, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs 196/2003, di specifici diritti, tra i quali ottenere la conferma dell'esistenza di propri dati personali, la loro messa a disposizione in forma intelligibile, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima, il blocco dei dati trattati in violazione di legge, oltre l'aggiornamento, la rettificazione, l'integrazione e l'eventuale opposizione (per motivi legittimi) al trattamento.

Con la partecipazione al concorso i partecipanti prestano il consenso ai trattamenti sopra indicati.

#### **14. Consenso all'utilizzo dei dati personali**

I Partecipanti autorizzano Istituto Marangoni S.r.l. ad utilizzare i propri dati personali e la propria immagine nonché a riprendere, fotografare, registrare e fissare, anche tramite terzi, con ogni mezzo, anche video, televisivo e fotografico, la propria immagine e l'attività collegata al concorso. Concedono gratuitamente ad Istituto Marangoni S.r.l. il diritto di utilizzo di detto "materiale"; che sarà utilizzato nel contesto dei prodotti editoriali curati da e per Istituto Marangoni srl; nel contesto del sito internet istituzionale e sui social network aziendali.

#### **15. Legge applicabile e foro competente**

Il bando e i rapporti tra i Promotori e i partecipanti sono regolati dalla legge italiana.

Per eventuali controversie tra i Promotori e i partecipanti sarà esclusivamente competente il foro di Milano.

#### **16. Esonero dalla validazione ministeriale**

Ai sensi del D.P.R. 430 del 26.10.2001 art 6, il presente concorso non è da considerarsi concorso o operazione a premio: conseguentemente non necessita di autorizzazione ministeriale.